

**O DIREITO PROMOVEDO A TRANSFORMAÇÃO SOCIAL EM PARCERIA
COM A CADEIA PÚBLICA FRANZ DE CASTRO HOLZWARTH (CASA DE
CUSTÓDIA DE VOLTA REDONDA) – PROJETO CINEMA**

Lúcia Studart

Mestre em História

DADOS DE IDENTIFICAÇÃO

Toda instituição dedicada à produção de pensamento como é o caso do Centro Universitário, não pode permanecer estática e fechada, sem preocupar-se com o dinâmico processo de transformação social que se opera fora de seus limites físicos. Em realidade, deve estar sempre na vanguarda do saber e, para isso deve se adaptar a cada momento, gerando novos conhecimentos, expandindo-os e colocando-os à disposição da comunidade onde se insere.

CONTEÚDOS TRABALHADOS

O curso de Direito do UGB tem nos seus pressupostos o resgate do processo do ensino jurídico, tendo por finalidade redimensioná-lo e dotá-lo de uma concepção que envolva a abordagem crítica e questionadora dos institutos jurídicos, abordagem esta voltada para a realidade brasileira. Disciplinas como Direitos Humanos, Sociologia e Filosofia, têm o objetivo precípuo de capacitar o aluno não somente à tarefa de "saber" o Direito, mas principalmente de refletir tal ciência, em condições de fazer valer e projetar no ordenamento jurídico, os valores fundamentais de uma ética de convivência social.

O projeto em parceria com a Cadeia Pública Franz de Castro Holzwarth (Casa de Custódia de Volta Redonda) tem como suporte o Cinema, que tem como objetivo a reeducação e a readaptação social através de uma ação educativa, ou seja, com base nos filmes, fomentar discussões da vida cotidiana proporcionando uma reflexão crítica dos detentos. Levar o aluno a conhecer a realidade da penitenciária brasileira como forma de mostrar o caráter humanístico e social do curso de direito do UGB.

Estratégia

- Após a fundamentação teórica-metodológica, os alunos farão as visitas a Cadeia Pública, acompanhada pela professora.
- Sensibilização através de filmes, textos, palestras, dinâmica de grupo e debates.

OBJETIVOS

- Levar o aluno a conhecer a realidade da penitenciária brasileira como forma de mostrar o caráter humanístico e social do curso de direito do UGB.
- Ampliar a visão jurídica dos alunos possibilitando uma experiência extra muro.
- Despertar nos alunos, ao longo do projeto, a visão do verdadeiro caráter social do profissional do Direito.
- Proporcionar aos alunos o desenvolvimento de um trabalho humanitário com os internos da Cadeia Pública Franz de Castro Holzwarth (Casa de Custódia de Volta Redonda).
- Mostrar que os internos não são somente delinquentes, mas, antes de tudo, pessoas que trazem consigo uma história de vida em que nem sempre os seus primordiais direitos foram respeitados.
- Destacar a importância da ressocialização do interno visando à reinserção do mesmo na sociedade após o cumprimento da pena.

PÚBLICO-ALVO

- Alunos do Curso de Direito
- Detentos da Casa de Custódia de Volta Redonda

PROCEDIMENTOS

1. Encontros semanais no UGB para organização das atividades a serem realizadas na visita subsequente.

2. Visita semanal para a efetivação das atividades com os internos do presídio.
3. Análise e registro mensais dos trabalhos realizados no presídio.
4. Publicação de um artigo científico.

CRONOGRAMA

Ano letivo de 2012

Início: março

RESULTADOS

Dos acadêmicos

- Participação ativa nas etapas do projeto: organização das atividades; desenvolvimento das mesmas na cadeia e registro com o grupo sobre os resultados obtidos nos encontros.
- Elaboração de um artigo.

Das atividades

- Coleta, análise e registro dos resultados obtidos com o trabalho realizado com os detentos.

Recursos necessários:

- Professora e alunos do UGB.
- População carcerária da Cadeia Pública Franz de Castro Holzwarth (Casa de Custódia de Volta Redonda)
- Recursos didáticos (TV, DVD, textos, livros, pastas e caixas de arquivo, blocos, canetas).

Planilha de Custo

- 4 horas-aula semanal da professora responsável